

Pressemitteilung

Über den Autor

Fritjof Eckardt (41) als „Puka“ im Fandom bekannt, Medieninformatiker aus Düsseldorf, beschäftigt sich inzwischen seit über 25 Jahren mit dem Thema Manga, Anime, Cosplay und Japan. Anfänglich nur als Fan und Veranstaltungsbesucher, später auch als Helfer, Mitorganisator, Jurymitglied, Betreuer und Berater von zahlreichen Veranstaltungen, Wettbewerben und (japanischen) Ehrengästen.

Über Cosplay

Cosplay ist ein Kunstwort, das aus den englischen Begriffen costume und play („Kostümspiel“) zusammengesetzt ist. Ein Cosplayer versucht, einen Charakter aus einem Anime (japanischer Zeichentrickfilm), Film, Manga (japanischer Comic), Videospiele oder ein Mitglied einer japanischen Band durch Kostüm und Verhalten möglichst originalgetreu darzustellen. Der besondere Reiz liegt darin, das Kostüm und sämtliche Requisiten selbst anzufertigen, anschließend Fotos zu machen oder einen Auftritt auszuarbeiten und an Wettbewerben teilzunehmen und sich mit Gleichgesinnten zu treffen.

Über das Buch „Was ist Cosplay?“

Was steckt hinter dem Phänomen Cosplay und hinter Cosplay-Wettbewerben?

Ein Resümee aus über 10-jähriger Tätigkeit im Anime-, Cosplay- und Manga-Fandom.

Das Buch ist als Book-on-Demand im Mai 2015 erschienen und vollständig privat finanziert worden. Für die Leipziger Buchmesse (17.-20.03.2016) wurde das Buch aktualisiert und liegt nun in der überarbeiteten Ausgabe vor.

Dieses Buch ist (m)ein Resümee aus allen Erfahrungen, die ich mit Cosplayern, Eltern, Medien, Helfern, Firmen, Politikern und anderen Organisatoren bei japanbezogenen Veranstaltungen gemacht habe. Es ist kein Lehrbuch zur Kostümherstellung oder Materialkunde, kein Leitfaden für Fotoshootings und enthält auch keinerlei Veranstaltungsberichte. Es ist gedacht für Außenstehende, wie Eltern, Großeltern, Lehrer, Erzieher und alle Leute, die sich für das Thema interessieren oder irgendwie sonst damit in Kontakt kommen oder gekommen sind. Für alle Leute, die wissen möchten, was genau eigentlich hinter Cosplay steckt und mit welchen Problemen sich Cosplayer, aber auch Veranstalter von Cosplay-Wettbewerben „herumschlagen“ müssen. Neben Cosplayern, Fotografen und Firmen kommen auch andere Organisatoren und Veranstalter in Interviews mit Ihrer Sicht der Dinge zu Worte.

ISBN: 9783741295546

Preis: 29,90 Euro

Seitenzahl: 272, Softcover

<http://www.was-ist-cosplay.de>

info@was-ist-cosplay.de

Auch als E-Book (14,99 Euro) verfügbar.